

Testata: Guida Edilizia Titolo: Il Museo Archeologico di Pordenone sceglie i pavimenti Nesite per le necropoli altomedioevali.	Data: 21 dicembre 2012 Pagina: Home Page Foglio: n.d
---	--



Il Museo Archeologico di Pordenone sceglie i pavimenti Nesite per le necropoli altomedioevali

Si è scelto di installare un pavimento flottante calpestabile in vetro trasparente che ha permesso inoltre in modo ottimale la valorizzazione dell'ambito cimiteriale esposto

E' da poco terminato l'intervento dell'ultima fase di allestimento del **Museo Archeologico del Friuli Occidentale al Castello di Torre di Pordenone**, su progetto scientifico del conservatore **dott.ssa Anna Nicoletta Rigoni** e della competente **Soprintendenza per i Beni Archeologici** del Friuli Venezia Giulia. L'obiettivo è stato quello di valorizzare nel modo più adeguato le sepolture e gli oggetti di corredo di **due necropoli del VII e del IX-X sec.d.C.**, ritrovate rispettivamente a Tramonti di Sotto e a Pordenone (Palazzo Ricchieri).

Una delle caratteristiche che distingue l'intero progetto, coordinato per la parte tecnica e architettonica dall'arch. **Guido Lutman dell'Ufficio Lavori Pubblici del Comune di Pordenone**, è quella di aver dotato queste due sale del museo (sala 18 e 19) di un **pavimento sopraelevato in vetro** in grado di offrire ai visitatori un'esperienza unica: la possibilità di camminare fisicamente sopra una vera e propria necropoli, ricostruita grazie alla maestria del **sig. Sergio Salvador** e realizzata con i resti originali dei defunti e dei loro corredi esattamente nello stato in cui sono stati rinvenuti al momento dello scavo archeologico.

Per utilizzare al meglio gli spazi espositivi e per ottenere una visibilità d'impatto dei reperti salvaguardando anche la loro sicurezza, si è scelto di installare un **pavimento flottante calpestabile** in vetro trasparente che ha permesso inoltre in modo ottimale la valorizzazione dell'ambito cimiteriale esposto.

Il Museo Archeologico di Pordenone ha scelto i pavimenti sopraelevati **Nesite** in seguito a un'indagine di mercato e, mediante determina dirigenziale, ha ritenuto **il brand veneto** adatto in quanto *"specializzato in fornitura e posa di pavimenti flottanti e, in particolare, di quelli in vetro da utilizzare in particolari ambienti di pregio storico e architettonico"*.

I pannelli in vetro della **linea High Class Nesite** sono stati sottoposti ad un particolare trattamento anti appannamento per consentire nel lungo periodo una perfetta resa, mentre le strutture anticorrosive sono state scelte per preservare l'ambiente sottostante. Inoltre, la facilità di smontaggio del pavimento sopraelevato permetterà al conservatore del museo di compiere interventi di manutenzione in tempi rapidi e in piena sicurezza.

